I

AGT

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

24 PÁGINAS

2ª EDICIÓN

THE FANZINE

150 pts.

FIRST ISSUE COLLECTOR´S EDITION

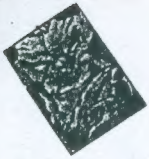
SPECIAL: -CELS PIÑOL

- JOHN BYRNE
- LOS EX-CHICOS DE MARVEL EN IMAGE

NOTICIAS USA

- LLEGA X-MEN 2099
- NOVEDADES IMAGE VERANO
- CROSSOVER SPAWN/BATMAN
- EL ULTRAVERSO DE MALIBU

30 YEARS X-MEN 1963-1993



DIRECTOR:

Javier Arinero Domingo

REDACTOR JEFE:

Javier Arinero Domingo

SECRETARIO DE REDACCION:

Javier Arinero Domingo

PORTADA:

A ver si lo adivinais....

ILUSTRACIONES:

Eduardo Barba Gutierrez

David Aja Fernandez

COLABORADORES:

Pedro, Rafa, Juan, ...

EDITA:

Nosotros Pispos S.A.

CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD

INDICE

EDITORIAL.....PAG.4
JOHN BYRNE.....PAG.5
MITOS Y MUSCULOS.....PAG.8
HUMOR.....PAG.9
LOS EX-CHICOS DE.....PAG.10
NOTICIAS USA.....PAG.12
UN VISTAZO AL FUTURO.....PAG.17
TODO UN PACHECO.....PAG.18
ÑOLO(Cels Piñol).....PAG.22
PROXIMO Nº.....PAG.24

Magneto
vuelve en
X-MEN UNLIMITED nº2

Gambito por
Andy Kubert

EDITORIAL

Hola, ya estamos aquí, lo hemos conseguido, por fin nuestra ciudad va a poder contar con un maravilloso, increíble y fascinante FANZINE dedicado única y exclusivamente al mundo del COMIC y su entorno. Quietos todos, no hace falta que os abalanceis sobre mí para darme las gracias, ya sé que soy increíble y todo eso, pero por favor tranquilizaros un poquito, luego firmaré autógrafos si hace falta. Bueno, ahora en un tono algo más serio voy a tratar de contaros de que va a ir esto. Vamos a tratar los temas más actuales dentro del mundo del comic con reportajes, artículos, entrevistas y algún que otro monográfico dedicado a autores nóveles. También de vez en cuando y, si tenemos oportunidad, intentaremos deleitaros con algún que otro dibujillo inédito. Además, os mantendremos al tanto de todas las novedades producidas allá en los USA con anterioridad a cualquier otra publicación española.

Y esto es todo, solo queda daros las gracias por vuestra confianza, y esperamos que disfrutéis de esta aventura tanto como nosotros.

La Dirección.

JIM LEE VUELVE CON WILDC.A.T.S. EN OCTUBRE

CALISTO DIBUJADA POR ART THIBERT Y JOE MADUREIRA

John Byrne

John Byrne, británico de nacimiento y canadiense de adopción, es uno de los miembros mas destacados miembros de la penultima hornada de dibujantes de comic-books americanos. Al igual que otros autores de su quinta, Byrne era un fanático lector de historietas de superheroes antes de dedicarse a dibujarlas.

Byrne salto a la fama por su trabajo en "X-MEN",donde, junto al guionista Chris Claremont, construyó una de las mejores sagas del género. El dibujo de Byrne, limpio y clásico, fuertemente influenciado por el magistral Neil Adams, le llevó al éxito, y éste a los personajes más punteros.

John Byrne

En la actualidad, Byrne compagina su trabajo como dibujante con el de guionista, consiguiendo así un mayor control sobre su obra.(Vease esto en la colección NEXT MEN que actualmente publica NORMA). Por sus manos han pasado todos los grandes personajes del género, incluido el primogénito Superman, a quien remodeló con tino y tiento, retocando su histórico pasado y rebajando su abrumadora invulnerabilidad.

Un par de dibujos a los que no nos tiene acostumbrados.

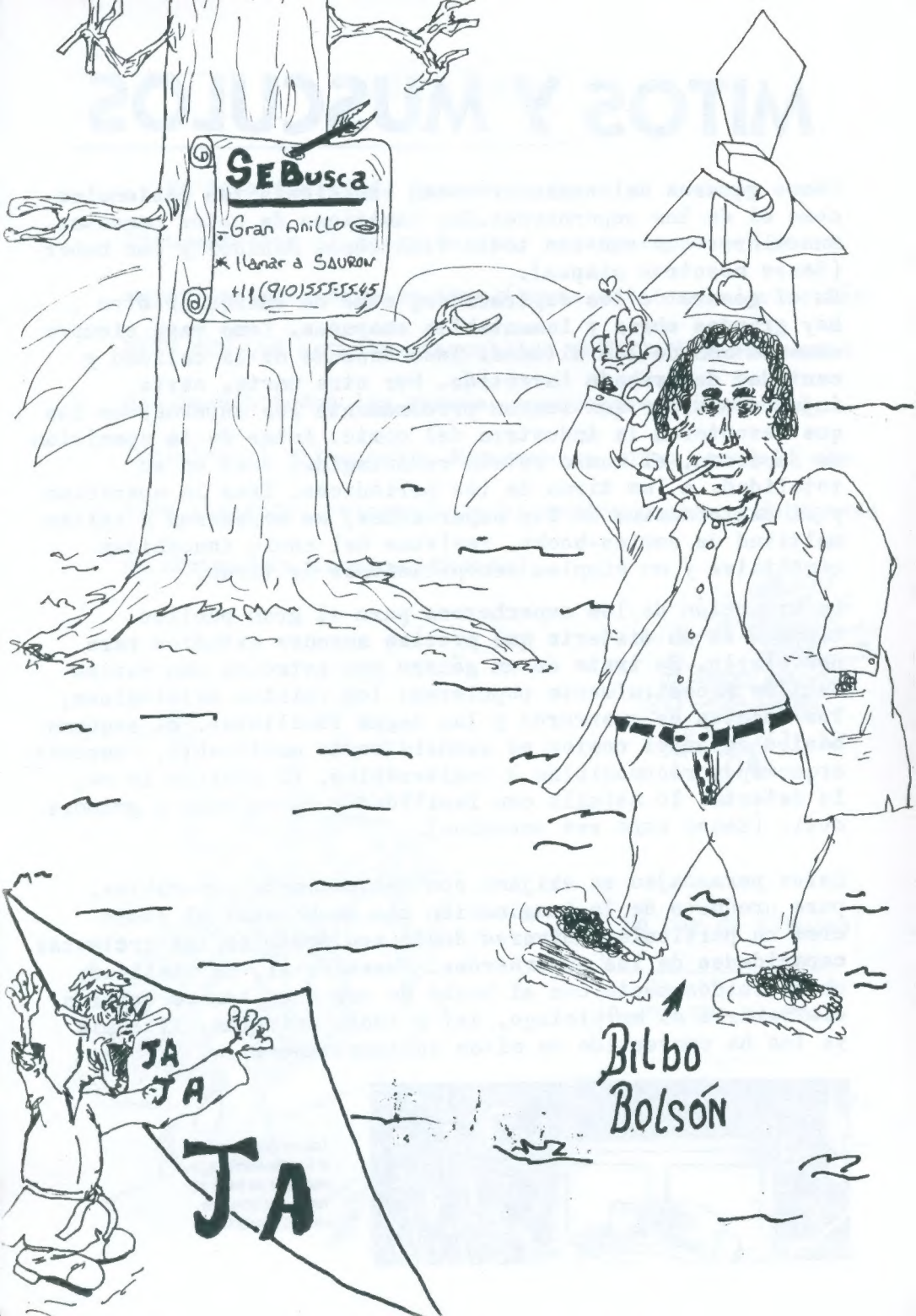
MITOS Y MUSCULOS

Pocos géneros del comic provocan reacciones tan pasionales como el de los superheroes.Hay fanáticos de estos paquetes musculares que conocen todos los tebeos habidos y por haber (Sease nosotros pispos).
En el género de los superheroes, como en cualquier otro , hay grandes obras y lamentables chapuzas. Como pasa siempre abundan mas de las ultimas. Todo depende de la calidad y cantidad de trabajo invertido. Por otra parte, seria injusto olvidar que fueron precisamente los superheroes los que levantaron la industria del comic. Antes de la aparición de Superman, el comic estaba restringido, casi en su totalidad, a las tiras de los periodicos. Tras la aparicion y el éxito masivo de los supercachas, se empezaron a editar multitud de comics-books, revistas del comic concebidas como tales y no simples recopilaciones de tiras.

La atracción de los superheroes para el gran publico tampoco es un misterio que precise sesudos estudios para desvelarlo. Se trata de un género que entronca con varios estilos ancestralmente populares: los relatos mitológicos, los cuentos de guerreros y las sagas familiares. El esquema básico de estos comics es esencialmente msaticable. Presenta arquetipos reconocibles e inalterables. El público lo ve, lo detecta, lo asimila con facilidad y lo consume a grandes dosis (Sease otra vez nosotros).

Estos personajes en skijama son radicálmente imposibles, puro producto de la imaginación más desbocada. El comic crea un particular universo donde son posibles las grotescas capacidades de los superheroes. Fuera de él, la realidad choca ruidosamente con el hecho de ver a un hombre volar o disfrazarse de murcielago. Así y todo, triunfan. El comic ya los ha convertido en mitos contemporaneos.

Tras un larga carrera, el Capitán Marvel murió por un bajón de ventas que derivó en un cáncer galáctico


SE Busca
Gran Anillo
Llamar a SAURON
tlf (910)555-5545
JA
JA
JA
Bilbo
Bolsón

LOS EX-CHICOS DE MARVEL EN IMAGE.

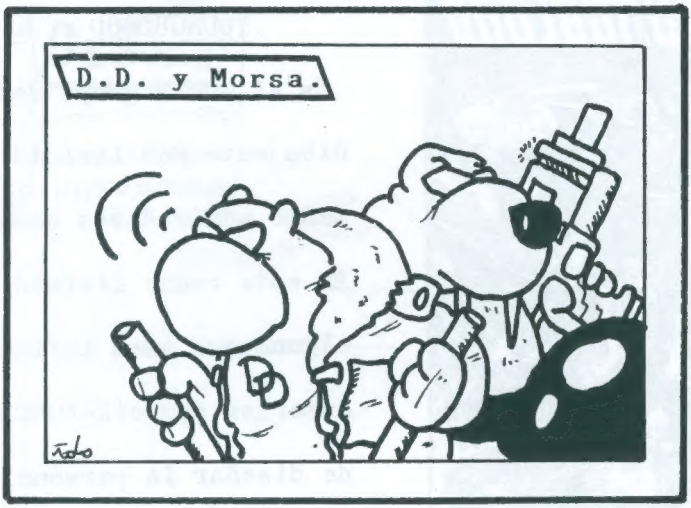
YOUNGBLOOD

Es el nuevo grupo del prolífico dibujante Rob Liefeld que tiene tanto admiradores como detractores. En este comic Liefeld deja entrver alguna que otra influencia de su anterior grupo(X-FORCE) a la hora de diseñar la personalidad y vestuario de sus personajes.

DARKER IMAGE

Al más puro estilo MARVEL COMIC PRESENT la editorial IMAGE ha diseñado diseñado este comic, el cual abarca tres relatos dibujados por los autores más comerciales, Jim Lee, Rob Liefeld y Sam Kieth.

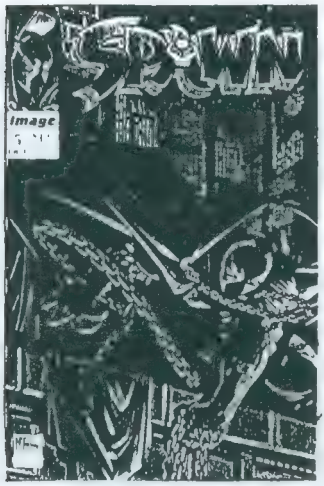
IMAGE



GRACIAS A MIS COLEGAS POR ESAS MAÑANAS ESTUPENDAS EN EL RASTRO.

WILD C.A.T.S

Una vez más juntos en un mismo comic Jim Lee y Scott Williams se dedican a hacer las delicias de los lectores y nos proporcionan el placer de contemplar una nueva obra maestra.



SPAWN

Todd McFarlane con su indiscutible estilo nos deleita con las aventuras de SPAWN una especie de vengador nocturno que se dedica a masacrar a los malos mas malos(asesinos,violadores..

CYBER FORCE

Limited de cuatro numeros dibujada por Marc Silvestri(Lobezno) y entintada por Panosian. CYBER FORCE es una especie de grupo de mercenarios que hara las delicias de los lectores mas sanguinarios.

NOTICIAS USA

BATMAN/SPAWN CROSSOVER

Todd McFarlane y DC se han unido para realizar un crossover entre Batman y Spawn. Se hará realidad en dos prestigios independientes, uno publicado por DC, y que será escrito por Len Wein, Chuck Dixon y Doug Moench, y que dibujará el conocido Klaus Janson., el otro prestigio lo publicará IMAGE y será escrito y dibujado por McFarlane. McFarlane con el fin de tener suficiente tiempo para realizar su libro, ha encargado a Grant Morrison y Greg Capullo la realización de tres números de la colección regular de Spawn.

LOBO ESTRENA SERIE

Esta nueva serie será guionizada por Alan Grant y dibujada ppr Val Semeiks. Será ilimitada y nos narrará las andanzas del último czarniano.

DAREDEVIL POR MILLER Y ROMITA Jr

Es una miniserie de cinco números en los que se nos revelan nuevas aspectos acerca de los comienzos de Matt Murdock como Daredevil.

DAREDEVIL: MAN WITHOUT FEAR 3
ILUSTRACION DE JOHN ROMITA Jr.

GEN-X. NUEVA SERIE DE IMAGE EN AGOSTO.

JIM SHOOTER CREA DEFIANT

Defiant es la nueva editorial creada por Shooter y cuya primera colección, que aparecerá en Agosto será Warriors of Plasm, guionizada por el propio Shooter y dibujada por David Lapham y Michael Witherby. En Octubre aparecerá la segunda colección de esta editorial, se titulará Dark Dominion y será guionizada por Shooter y dibujada por Steve Ditko y Steve Leialohia.

NOTICIAS USA

VERTIGO ESTRENA ANUALES

Es una saga compuesta por cinco anuales y dos libros guionizados por Gaiman y dibujados por Bachalo que sirven de introducción y epílogo. Los anuales serán Black Orchid Annual 1, Swamp thing Annual 7, Animal Man Annual 1 en el mes de octubre. Los dos de noviembre aún no se conocen.

PORTADA DE CHILDREN'S CRUSADE 1 POR CHRIS BACHALO.

MINISERIE DE NEXT MEN

Byrne interrumpe la colección Next Men durante cuatro meses con el fin de publicar la miniserie Next Men:Faith (Fe) que realizará él mismo en su integridad.

JOHNSON Y STROMAN CREAN AXIS

Tras la cancelación de Tribe por Image comics, los creadores de esta colección crean editorial propia con el fin de continuar con la publicación de la serie.

PROYECTOS IMAGE PARA OTOÑO

En agosto aparecerá el epílogo de Deathmate a cargo de los Homage Stuidos. Deathmate es un crossover entre Image y Valiant, y reune a los heroes más populares de ambas editoriales.
También en Agosto saldrán a la venta:

- Extreme, una antología realizada por extreme Studios con cadencia cuatrimestral.
- Gen-X, nueva colección de Homage Studios que es guionizada por Brandon Choi y Jim Lee, y dibujada por los nuevos talentos Jeffery Scott y Alex Garner. Trata sobre unos jovenes aficionados a las discotecas que son perseguidos por el gobierno debido a su oscuro pasado.
- Codename: Stryke Force Colección derivada de Cyberforce en la que Stryker, lider de ese grupo se dedica en sus ratos libres a hacer de cazarecompensas junto a unos amigos.
- Superpatriot Es un personaje de la colección Savage Dragon que adquiere miniserie propia de la mano de Larsen, Giffen y un tal Johnso...

Para septiembre Image prepara Team Youngblood con guión de Eric Stephenson y dibujo de Chap Yaep, y que profundiza en los miembros del equipo extranjero de Youngblood.
También este mismo mes aprece Images Of Shadowhawk, por Grant y Giffen.
Otra nueva serie ese mes es Prophet, de Liefeld y Panosian.
En Octubre vuelve la exitosa serie WildC.a.t.s. de Jim Lee con su número cinco.
Además, reaparece Cyberforce como colección regular y comienza una miniserie titulada Vanguard, de la mano de Larsen, Gary Carlson y compañía.

NOTICIAS USA

IMAGE COMICS CANCELA 5 TITULOS

IMAGE COMICS ha cancelado las siguientes colecciones: Shaman's tears de Mike Grell, Tribe de Larry Stroman, Trencher de Keith Giffen. Además, las miniseries que se convertirían en series regulares como Wildstar de Al Gordon y Jerry Ordway, también han sido canceladas debido a las bajas ventas en comparación con los titulos de los siete mienbros fundadores. Maxx de Sam Kieth durará hasta el número 6, y quizas tenga continuación en otra miniserie posterior. Pitt de Dale Keown continuará hasta el cuarto número, en que finaliza la miniserie. Soló se publicarán colecciones que deriven de los seis titulos originales de IMAGE: Spawn, Youngblood, Savage Dragon, Cyberforce, WildC.A.T.S. y Shadowhawk.

X-MEN 2099 COMIENZA EN AGOSTO

Esta nueva serie ambientada en el futuro universo marvel será guionizada por John Francis Moore, conocido colaborador de Chaykin, y será dibujada por Ron Lim y entintada por Adam Kubert.

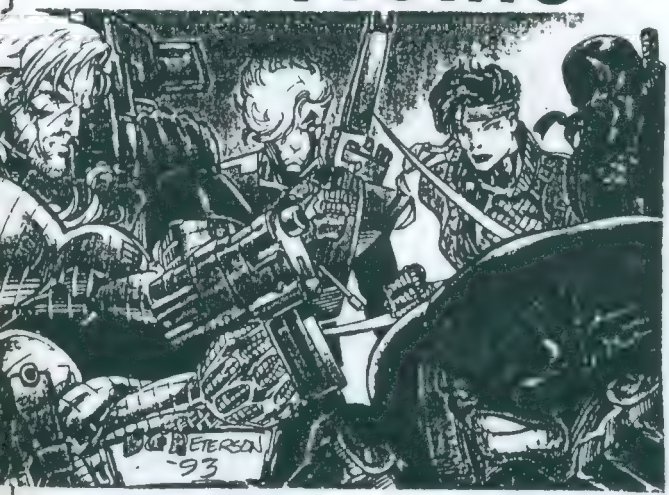
X-MEN 2099. DIBUJO DE LIM Y ADAM KUBERT.

DEATHMATE: PROLOGO. ILUSTRACION DE JIM LEE Y BOB LAYTON.

NOVEDADES BATMAN PARA OTOÑO

Aparece una novela gráfica de la colección Otros Mundos, con guión de Moench y dibujos de Kelley Jones.
También, con motivo de Halloween aparece un prestigio titulado Batman:Legends of the Dark Knight Halloween Special, está escrito por Jeph Loeb y dibujado por Tim Sale.

NOTICIAS USA



ILUSTRACION PROMOCIONAL DE CODENAME: STRYKE FORCE POR BRANDON PETERSON.

AVENGERS: TERMINATRIX OBJECTIVE 4 (DE 4) POR MARK GRUENWALD Y MIKE GUSTOVICH.

AMAZING SPIDERMAN 384 POR MICHELINIE BAGLEY Y EMBERLIN.

PORTADA DE DARK GUARD 2 POR PACHECO Y JIMENEZ.

NUEVA SERIE DE STAR WARS

Tras el exito de la miniserie imperio oscuro, aparece Tales of the Jedi,con guión de Veitch y dibujos de Chris Gosset y Mike Barreiro.

PORTADA DE ARCADIA WEEK 1:X POR FRANK MILLER(DARK HORSE).

MAS SERIES DE ARTISTAS ESPAÑOLES

Salvador Larroca se hace cargo de Death Head II y continua en Dark Angel.
Pacheco se hace cargo de una miniserie titulada Dark Guard.
Pascual Ferry comienza una miniserie titulada Plasmer

NOTICIAS USA

NUEVA SERIE DE AQUAMAN

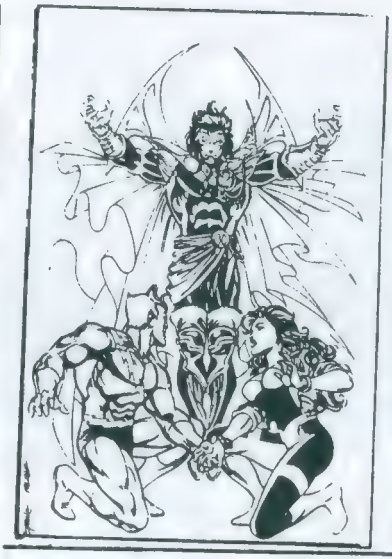
Será en principio una miniserie de cuatro episodios titulada Time &Tide, a la que seguirá una serie regular. Serán escritas por Peter David y dibujadas por Kirk Jarvinen y Brad Vancata.

NUEVAS MINISERIES MARVEL

Blaze obtiene miniserie a cargo de Mackie y Ron Wagner.
Gambito tambien gracias a Mackie y Lee Weeks. Profundiza en el poco conocido pasado de nuestro cajún favorito.

CROSSOVER X-MEN/AVENGERS

Se desarrollará en X-men 26 Avengers 368, Avengers West Coast 101, Uncanny X-men 307 y Avengers 369. Se desarrollará en Genosha.



AVENGERS 369. FINALIZA LA SAGA: LAZOS DE SANGRE, QUE REUNE A PATRULLA-X Y VENGADORES

CYBERFORCE VUELVE DE LA MANO DE MARC SILVESTRI Y SCOTT WILLIAMS.

MALIBU CREA EL ULTRAVERSO

Es un nuevo universo superheroico en el que destacan estas colecciones:

- Rune. Por Barry Smith, saldrá a finales de año.
- Breed. Por Jim Starlin. No tiene fecha de salida anunciada.
- Power and Glory. Por Chaykin. Está en preparación.
- Exiles, por Steve Gerber y Rob Phipps
- Freex, por Gerard Jones y Ben Herrera.
- Hardcase, de Hudnall y Benefeil.
- Mantra, a cargo de Mike w, Barr y David Brewer.
- The Night Man, por Englehart, Darick robertson y Andrew Pepoy.
- Prime, por Gerard Jones y Norm Breyfogle.
- The Solution, de Hudnall y Chris Wozniak.
- The Strangers, por Englehart y Rick Hoberg.
- Firearm, por James Robinson y Cully Hammer.
- Prototype, de Tom Mason y Len Strazewski.
- Sludge, por Steve Gerber y Aaron Lopresti.

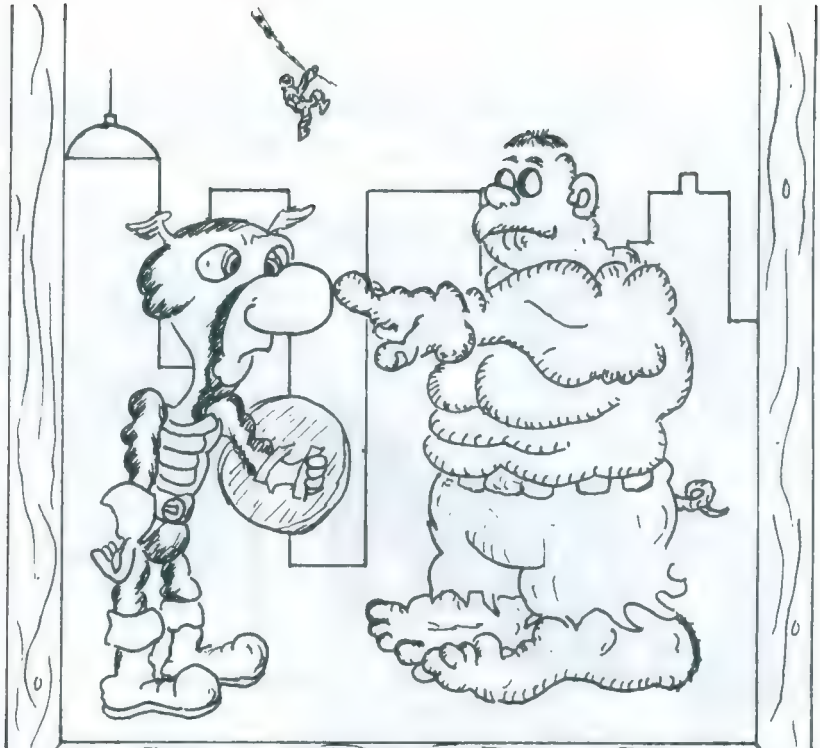
ADIVINA QUIEN VA A VENIR A CENAR ESTA NOCHE: Efectivamente, pongan un plato más porque la señorita Braddock ha decidido acompañarnos durante la cena, o es que acaso no la esperaban.

GUESS WHO'S BACK?
--BECAUSE I AM BETSY BRADDOCK!
THIS WOMAN IS--AND ALWAYS HAS BEEN--AN IMPOSTOR!!!
I AM THE ONE THING YOU HAVE FEARED MOST SINCE FIRST AWAKENING TO SEE THE WORLD THROUGH NEW EYES--

Si señor, son ni mas ni menos que "ELLAS".

Aqui teneis todos un dibujo inédito de Pacheco para que sus quedeis babeando un rato y de paso admireis el trabajo de este magnífico español que triunfa en la MARVEL.UK .

(En la imagen el ANGEL y SAURON dandose besitos)



C.AMÉRICA V.S HULK CON SPIDERMAN SOBRE NEW YORK DE FONDO.

VIDEO-CLUB

FOTOCOPIAS

NUEVA DIRECCIÓN: CALLE CORREOS 9

DUQUE DE LA VICTORIA, 17 47001 VALLADOLID

TLF 300645

COMIC BOOKS
LIBROS DE FANTASIA

Nº S ATRASADOS DE ZINCO, FORUN Y NORMA

Y

TODO LO ULTIMO EN JUEGOS DE ROL.

ULTIMAS NOVEDADES

INTERESANTES OFERTAS

CELS PIÑOL AL DESNUDO

Cels piñol ha sido y es uno de los mayores fanzineros a este lado del Atlantico, y sus columnas como Fan Letal y Fan con nata son simplemente geniales. Tras esta pequeña introducción, comenzaremos con esta ansiada entrevista:

The Fanzine: Ñolo...¿un seudónimo o una doble personalidad que posee al pobre Cels cuando se pone delante de una viñeta?.

Cels: Ñolo es un pseudonimo. Cuando era pequeño, en el colegio, me llamaban "Piñolo". Pero resultaba demasiado largo y acabaron por llamarme Ñolo. Luego lo utilice para firmar mis dibujos. Siempre he querido cambiarlo por, no sé, Mad Max o La Pantera Rosa, pero la gente empezó a conocerme como Ñolo y pense que cambiar de apodo causaría algo de confusión...

TF: ¿Qué dijiste primero, papá y mamá ó Make me Marvel?.

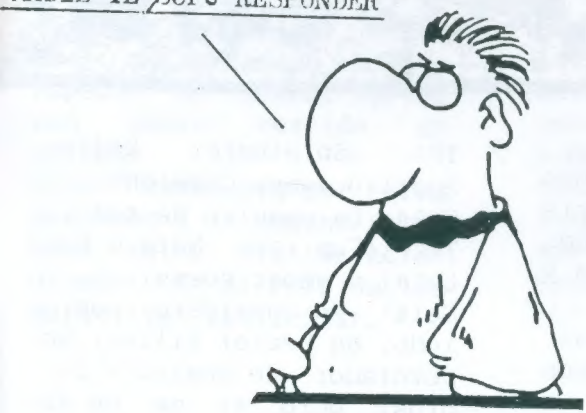
Cels: Según mis biógrafos, lo primero que dije fue "¿Me he reencarnado ya en Buck Rogers?".

TF: ¿De pequeño, cuando te daban la papilla, te decían: abre la boquita que viene el avión o abre la boquita que viene el quinjet de los vengatas?.

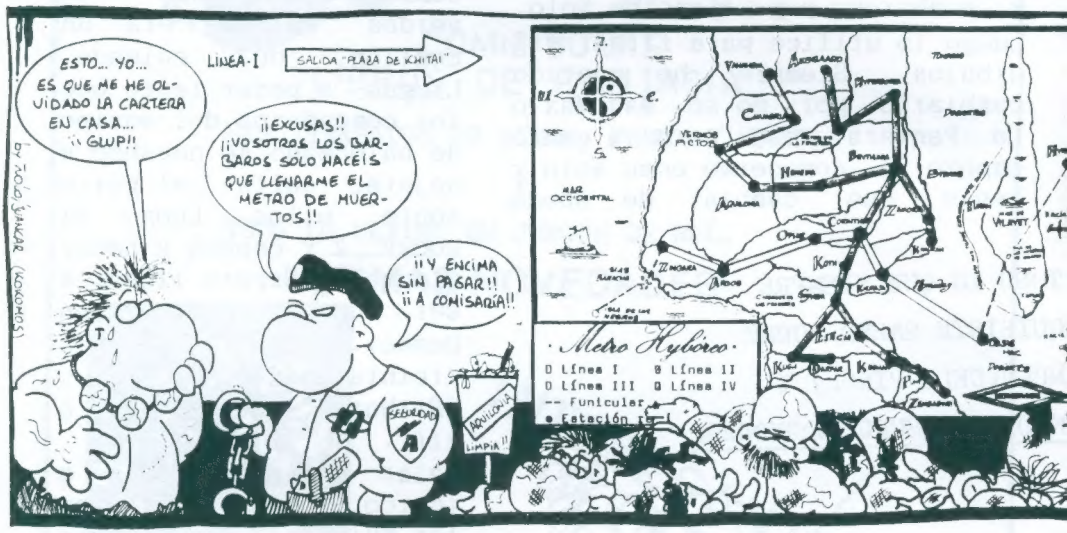
Cels: ¿Papilla? Yo sólo comía hamburgesas. La verdad es que era un comilón de cuidado. Llegué a pesar tanto que los compañeros del equipo de balonmano se negaban a dejarme saltar el potro sobre ellos. Luego ví Rocky 2 y empecé a hacer gimnasia. Espero llegar a ser un auténtico Van Damme... dentro de unos treinta años.

TF:¿Mutis, vengatas o Alf?.

Cels: Muties. Sonará a tópico, pero me encantan los mutantes. Alf es como mi hermano. Me parezco a él en todas las fotos de bodas y bautizos que me han hecho. Los vengadores son grandes, son míticos, pero me quedo con la patrulla.

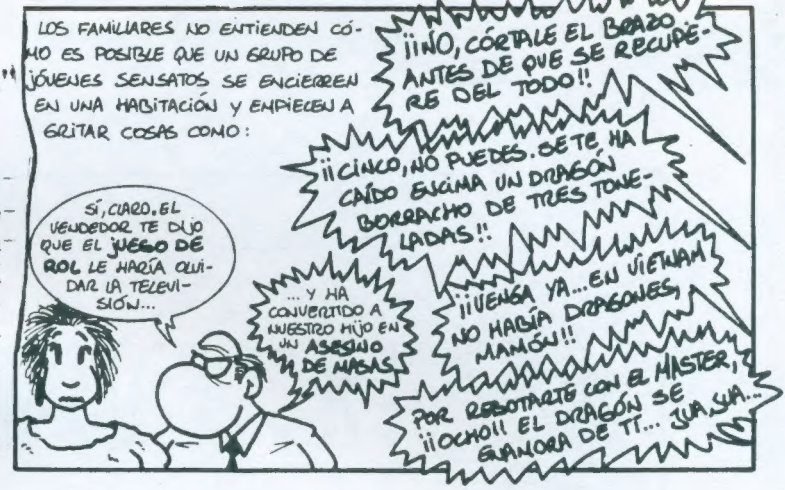


TF: ¿Punisher o Nomada?
Cels: Los dos. El Nómada es más cachondo; Frank es mas frío. Pero ambos tienen buena puntería.
TF
TF: Si te vas de vacaciones, irías a ¿Genosha, Isla Muir, el planeta del nido o simplemente irías a visitar a tu colega Ripley y pasarías unos días cazando Aliens?.
Cels: La caza de Aliens me atrae, pero cada vez que me embarco en un safari "de bichos" vuelvo con quemaduras bastante feas. Cuando voy a la Isla Muir, siempre me paso por los Highlands para visitar a MacClaud y compañía...
TF: ¿Qué prefieres, un pastel como Pícara o un bombón como mariposa mental?.
Cels: Pícara para salir de fiesta, pero no hay nada como una tarde en la sala de peligro acompañado de Mariposa y dos katanas. Excitante.
TF: Penthouse o Playboy
Cels: Me gustan mucho más las fotos del Penthouse, pero dejé de coleccionarlo cuando empezaron a llamarme más la atención el GQ o el The Face. No hay presupuesto para todo...



TF: ¿Spielberg, Ridley Scott o James Cameron?.
Cels: Un poquito de todo.
TF: ¿Fan con Nata o Fan Letal o ambas cosas?.
Cels: Me considero, sobre todo, un Lector Killer, un devorador de comics y libros; pero si me he de

considerar "fan" incondicional de algo, pues seria de La Trilogía de la Guerra de las Galaxias, Star TreK o de los hermanos Hernandez y su Love and Rocklets.


LOS FAMILIARES NO ENTIENDEN CÓMO ES POSIBLE QUE UN GRUPO DE JÓVENES SENSATOS SE ENCIERREN EN UNA HABITACIÓN Y EMPIECEN A GRITAR COSAS COMO:
¡¡NO, CÓRTALE EL BRAZO ANTES DE QUE SE RECUPERE DEL TODO!!
¡¡CINCO, NO PUEDES. DE TE, HA CAÍDO ENCIMA UN DRAGÓN BORRACHO DE TRES TONELADAS!!
SÍ, CLARO. EL VENDEDOR TE DIJO QUE EL JUEGO DE ROL LE HARÍA OLVIDAR LA TELEVISIÓN...
... Y HA CONVERTIDO A NUESTRO HIJO EN UN ASESINO DE MASAS
¡¡VENGA YA... EN VIETNAM NO HABÍA DRAGONES, MAMÓN!!
POR REBOTARTE CON EL MASTER, ¡¡OCHO!! EL DRAGÓN SE QUEDA CON TU... JUA, JUA...

TF: ¿Narcisista, mujeriego, cinéfilo, repelente, arrogante, cínico, modesto, molesto y hermoso agente secreto, o todo junto y revuelto?.

Cels: Agitado, no removido. Cada cosa a su tiempo. Y lo de mujeriego pasó a la historia; dejé de ser atractivo a los quince años.

TF: Jim lee hasta la tumba o ....

Cels: Jim Lee es un portento, muy bueno, genial. Pero hasta la tumba sólo Vaughn Bode.

TF: Comics Forum, ¿Toda una organización o una especie de Arkham Asylum con gente vestida de calle?.

Cels: Pasándote por Forum una vez a la semana ya no hace falta visitar Eurodisney. Es mi Pais de las Maravillas particular.

TF: Tiene algo más que añadir a la entrevista:

A- No, ya estoy harto, largo de aqui o saco la impaciente.

B- Si, Yo de pequeño también tenía tus mismos problemas pero poco a poco los fuí superando.

C- Si, bla, bla, bla,.....

Cels: Sí, no os olvideis de dar un vistazo al Fanhunter Juego de Rol: es lo más plus...

Así termina nuestra primera entrevista en The Fanzine, y si esto tiene algo de éxito, el próximo mes os encontrareis en esta sección al único e inigualable Raimon Fonseca, el más digno representante de los Marvel Zombies en el mundo de los vivos.

...Y EN EL PROXIMO NUMERO:

SPECIAL **MŒBIUS**

Y UN ARTICULO ESPECIAL SOBRE LA INVASION DE LOS "MANGA-COMICS".
TAMBIEN TENDREMOS ARTICULOS SOBRE LA NUEVA IDENTIDAD DE BATMAN Y SOBRE LA REVITALIZACION DE DAREDEVIL Y EL ESPERADO RETORNO DE ELEKTRA.

Y ESTA VEZ INTENTAREMOS HABLAR CON EL MARVEL ZOMBIE NUMERO UNO, RAIMON FONSECA.
ADEMAS INCLUIREMOS UNA BIOGRAFIA DE JIM LEE.

...ESTO ES TODO AMIGOS.